

ヴィクトリア・ルキアネッツ 12 年ぶりの日本公演 「ルキアネッツの冬の旅」開催について

当団では 2026 年 4 月、ヴィクトリア・ルキアネッツ氏を招聘し 12 年ぶりとなる日本公演を開催いたします。ルキアネッツ氏が近年、自身の大切なレパートリーとしているシューベルトの「冬の旅」を日本で初披露いたします。



ルキアネッツ氏はウクライナ出身、1990 年に東京国際音楽コンクールで第 2 位を受賞し 1993 年にウィーン国立歌劇場にデビュー。1995 年にザルツブルク音楽祭にてリッカルド・ムーティ氏の指揮で「椿姫」ヴィオレッタを歌って絶賛され、以降ミラノ・スカラ座、メトロポリタン・オペラ、バイエルン国立歌劇場、パリ国立オペラなど世界各地の一流歌劇場で「リゴレット」ジルダ、「セヴィリアの理髪師」ロジーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ランメルモールのルチア」タイトルロール、「魔笛」夜の女王など多くのコロラトゥーラおよびベルカントのレパートリーで聴衆を魅了してきました。日本には 1999 年に藤原歌劇団「椿姫」でデビュー。新国立劇場にも「リゴレット」、「ランメルモールのルチア」などで度々客演しています。近年は後進の指導に情熱を傾けるほか歌曲のレパートリーを拡充。このたび、ヨーロッパで度々披露しているシューベルトの歌曲集「冬の旅」を日本の聴衆に披露したいという本人たつての希望により 12 年ぶりに日本公演を開催する運びとなりました。

本人からのメッセージ 「私が多くの時を過ごし愛してやまない日本のお客様のために 12 年ぶりに演奏会を開催できとても嬉しく思います。私の大切なレパートリーである『冬の旅』をお楽しみください。」

ヴィクトリア・ルキアネッツ 12 年ぶりの日本公演 <ルキアネッツの「冬の旅」> 公演概要

【日時】2026 年 4 月 2 日（木曜日） 19:00 開演（18:15 開場）

【会場】すみだトリフォニーホール小ホール

【プログラム】シューベルト：歌曲集「冬の旅」

【出演者】ソプラノ：ヴィクトリア・ルキアネッツ、 ピアノ：比留間千里

【料金】全席指定 一般 8,000 円、29 歳以下 4,000 円

【チケット発売開始日時】2025 年 11 月 16 日（日曜日）10:00

【チケット取扱い】チケットぴあ <https://t.pia.jp/>（P コード 313154、右の QR）、当団メール

【主催】ASK 歌劇団（<https://www.opera-ask.com/>）

【後援】在日ウクライナ大使館



<問い合わせ先>

ASK 歌劇団メール fledermaus1102@gmail.com

電話 090-8190-1921（室町／英語対応可）、090-7186-4361（浅川）

Ukraine renowned soprano Victoria Loukianetz back on stage in Japan for the first time in 12 years.

ASK OPERA THEATER is honored to welcome back **Ms. Victoria Loukianetz**, Ukraine renowned soprano, for **her first performance in Japan in twelve years** in April 2026. This concert will feature the soprano's Japanese premiere of **Schubert's "Winterreise (Winter Journey)"**, a work that has become an essential and cherished part of her recent repertoire.



Ms. Victoria Loukianetz, a native of Ukraine, won Second Prize at the Tokyo International Music Competition in 1990, followed by her debut at the Vienna State Opera in 1993. A significant breakthrough came in 1995 when she sung Violetta in "La Traviata" under the baton of Riccardo Muti at the Salzburg Festival and highly praised by the Maestro himself. Since then, she has captivated audiences worldwide at prestigious opera houses including La Scala in Milan, the Metropolitan Opera, the Bavarian State Opera, the Paris National Opera etc. Throughout her career she has charmed audiences with a wide repertoire of coloratura and bel canto roles, such as Gilda in "Rigoletto", Rosina in "Il Barbiere di Siviglia", Adina in "L'elisir d'amore", the title role in "Lucia di Lammermoor", The Queen of the night in "Die Zauberflöte" etc. Ms. Loukianetz made her Japanese debut in 1999 with the Fujiwara Opera's production of "La Traviata". She has since frequently appeared in Japan including the New National Theatre Tokyo's productions of "Rigoletto", "Lucia di Lammermoor" etc. In recent years, she has been passionately dedicated to mentoring the next generation while also expanding her Lied repertoire. Her return to the Japanese stage after 12 years is at her own wish, driven by a desire to present Schubert's song cycle "Winterreise (The Winter Journey)", a work she has frequently performed in Europe, to Japanese audiences for the first time.

I am truly delighted to hold this concert after 12 years for the Japanese audience, whom I have spent so much time with and dearly love. I sincerely hope you will enjoy my beloved repertoire, "Winterreise". – V. Loukianetz

Loukianetz sings "Winterreise" - General information

【Date】 Thursday, April 2, 2026 19:00 (door opens at 18:15)

【Venue】 Sumida Triphony Hall (Small Hall)

【Program】 F. Schubert "Winterreise"

【Performers】 Victoria Loukianetz (Soprano), Chisato Hiruma (Piano)

【Admission】 General admission JPY8,000 / Youth ticket (under 29) : JPY4,000

【Ticket sales】 Starts at 10:00 on Sunday, November 16, 2025

【Ticket agent】 <https://t.pia.jp/> (P-code 313154, QR shown), ASK Opera Theater e-mail

【Organizer】 ASK Opera Theater (<https://www.opera-ask.com/>)

【Nominal Support】 Embassy of Ukraine in Japan



<Contact>

ASK Opera Theater Mail: fledermaus1102@gmail.com

Tel: +81 90 8190 1921 (Muromachi, English info available) , +81 90 7186 4361 (Asakawa)